

# Curriculum Vitae

Nome	<b>Cristian</b>
Cognome	<b>Strambolini</b>
Data di nascita	<b>18/10/1985</b>
Luogo	<b>Camerino (AN)</b>
E-mail	<b>cristian-finiarel@hotmail.it</b>
Telefono	<b>349.0691007</b>
Web	<b>www.nuovomelograno.it</b>

## Formazione Teatrale

- 2015** | - **8 workshop formativi di due giorni per performer.** Diretti da Brunella Platania, Marcello  
**2014** | Sindici, Maria Laura Platania con la realizzazione dello Spettacolo "Sogno di una notte di  
Mezza Estate il Musical"
- 2014** | - **Corso di Musical all'Accademia Platafisica di Macerata**  
**2013** | Insegnante di recitazione: Francesco Facciolli  
Insegnante di canto: Gulnora Baydjanova  
Insegnante di danza: Daniela Domizi  
Insegnante di Dizione e storia del Teatro: Maria Laura Platania
- 2014** | - **Workshop formativo con Simone Leonardi.** "Strumenti: quando il sogno diventa lavoro"  
- **Workshop formativo con Enrico d'Amore:** "Introduzione al metodo vocal power"
- 2013** | - **Workshop formativo con Paola Lavini:** "Gestire le emozioni nel Musical"  
- **Workshop formativo con Simone Sibillano:** "Don't dream it ... sing it"
- 2012** | - **Corso di teatro con Dario Fo, Franca Rame, Jacopo Fo, Marina De Juli** presso la Libera  
Università di Alcatraz
- 2013** | - **Scuola di Canto** presso un insegnante privata  
**2010** |

## Istruzione

- 2012** | - **Università degli studi di Macerata** – sede di Jesi (AN), Laurea triennale in **Scienze dei Servizi Giuridici** indirizzo **"Operatore giudiziario criminologico"**
- 2004** | **Liceo Scientifico tecnologico "V. Volterra"** di Fabriano (AN)

## Esperienze Artistiche

- **Macbeth**. Compagnia “Nuovo Melograno” di Senigallia. Regia: Catia Urbinelli
- **Il Canto di Natale**. Ruolo: Scrooge. Compagnia “Nuovo Melograno”. Regia: Daniele Vocino
- **Edgar**, tratto dai “Racconti del terrore” di Edgar Allan Poe. Compagnia “Nuovo Melograno”. Regia: Daniele Vocino
- **La spada nella roccia**. Ruolo: Mago Merlino. Compagnia “Nuovo Melograno”. Regia: Daniele Vocino
- **Vita di Galileo**. Compagnia “Nuovo Melograno”. Regia: Catia Urbinelli
- **Sarto per signora**. Ruolo: Anatolio Aubin. Compagnia “Nuovo Melograno” di Senigallia. Regia: Catia Urbinelli
- **Il Caveau**. Ruolo: Bozniak. Compagnia “Nuovo Melograno” di Senigallia. Regia: Daniele Vocino
- **Otello**. Ruolo: Jago. Compagnia “Nuovo Melograno” di Senigallia. Regia: Catia Urbinelli
- **Sogno di una notte di Mezza Estate**, il Musical. Ruolo: Demetrio. Teatro Sala Umberto I, Roma. Regia associata: Brunella Platania, Maria Laura Platania, Marcello Sindici. Partecipazione e presenza allo spettacolo di Mino Caprio
- **La Mandragola**. Ruolo: Messer Nicia. Verona. Compagnia “Il Melograno” di Senigallia. Regia: Daniele Vocino
- **Marty e la meravigliosa macchina del tempo**, il Musical. Ruolo: Marty Mcfly. Teatro don Bosco, Macerata. Accademia Platafisica Macerata
- **Lo sposo dell’umanità**, Oratorio musicale. Ruolo: Diavolo. Regia: Don Umberto Rotili
- **Andavano al passo e cantavano**, DVD. Ruolo: Imputato Mulka. Regia: Mauro Allegrini
- **A musical Gift**. Corridonia. Ruolo: Canzone “Via di qua” del Gobbo di Notre Dame
- **L’incantesimo del Castello**. Ruolo: Bestia. Teatro Gentile di Fabriano. Regia: Serena Mastro Simone
- **Face, ogni volto una storia**, Musical amatoriale. Ruolo: Luca Andreoli. Fabriano. Regia: Don Umberto Rotili
- **de-posizione** Opera di Videoart, di Andrea Ebro Barbarossa. Ruolo: Cristo [Presenze dell’opera: \*///Producing Censoship Celeste Prize - New York City e Milano 2011 \*///6th International Arte Laguna Prize - Nappe Arsenale - Venezia 2012 \*///AMG Video Gallery -Lecce 2011/2012 \*///ViDay rassegna di Videoarte e del Cortometraggio - Filmstudio - Roma 2012 \*//Inquinati Galleria M4/Macro – Roma 2012 \*///1 Art day -Casa d’ Aste Bloomsbury Auctions – Palazzo Odescalchi – Roma 2012 \*///Art Night Venezia 2012 - Telecom Futur Centre - Special events Arte Laguna Prize - Venezia 2012 \*///Popsophia - Civitanova Alta 2012 \*///Art Takes Times Square - New York City 2012]
- **Dove sei?**, Musical amatoriale. Ruolo protagonista: Diavolo. Teatro Gentile da Fabriano. Mole Vanvitelliana, Ancona. Regia: Don Umberto Rotili

## Esperienze di lavoro

2017 | - **Libreria Wood**, titolare della libreria presso Senigallia  
2016 |

2016 | - **The Tanning Pub**, imprenditore, socio lavoratore in un Risto-Pub  
2015 |

- 2015** | - **Cooperativa “Castelvechio” di Fabriano**, Oratorio San Giuseppe
- 2008** | Settore: Educazione/Sociale. Ruolo: Responsabile Educatore  
Mansioni svolte: Coordinamento attività, servizi doposcuola e laboratori creativi  
(Compreso Teatro)
- 2011** | Cooperativa “Il Tulipano” presso il Teatro Gentile di Fabriano.
- 2009** | Settore: Sociale/Cultura. Ruolo: Maschera di Teatro.
- 2008** | Teatro Stabile delle Marche presso il Teatro Gentile.
- 2006** | Settore: Sociale/Cultura. Ruolo: Operatore di Botteghino.  
Mansioni ulteriori: Consegna Manifesti nella Provincia di Ancona.

*Presto consenso al trattamento dei dati personali ai sensi D.lg.s. 196/03 e dichiaro che quanto riportato sopra corrisponde a verità, ai sensi dell'art. 46 del D.P.R. 445 del 28/11/2000.*

Cristian Strambolini